

À Verquin, le dernier récital des Rencontres musicales en Artois

Remise en beauté par des travaux de rénovation qui se sont achevés il y a quelques mois, l'église de Verquin accueillera le dernier concert des Rencontres musicales en Artois, ce dimanche après-midi. Amaya Dominguez et Martin Surot y donneront un récital de chant et piano intitulé « Nuit et mystère ».

Leur programme s'ouvre avec le compositeur américain George Crumb et se referme avec Schubert dont on entendra *Le roi des aulnes* et un extrait du *Chant du cygne*. Il comprend des pages du Russe Modeste Moussorgski, du Norvégien Evarad Grieg, des Allemands Félix Mendelsssohn et Robert Schumann ainsi que des compositeurs français Claude Debussy et Maurice Ravel.

La mezzo-soprano Amaya Dominguez a chanté avec les Arts florissants de William Christie. On ne l'avait peut-être pas remarquée dans le *Didon et Énée* de Purcell à l'Opéra de Lille où elle interprétait la deuxième sorcière mais cette jeune artiste, invitée au Festival



La mezzo-soprano Amaya Dominguez.

d'Aix-en-Provence et à celui de Saint-Riquier, fait son chemin.

Le pianiste Martin Surot, lauréat de l'académie Maurice Ravel, s'est lui aussi produit à Aix-en-Provence et à Saint-Riquier. On a pu l'entendre dans des œuvres de Chopin aux côtés de Jean-Marc Luisada et de Macha Méril dans leur spectacle « Feu sacré ». ■

► Aujourd'hui dimanche à 16 h 30 à l'église de Verquin. Tarif : 13 € et 7 €.