

20/12/11

Mom'expo : une galerie d'art vue et conçue par les « mômes »

Une ribambelle de « mômes », trente au total, ont participé à la naissance de Mom'expo. Son inauguration avait lieu mercredi (en présence du père Noël s'il vous plaît), à l'espace Marianne, derrière la cour de la mairie. Les participants, tous inscrits à la Maison de l'enfance et de la jeunesse initiatrice du projet, ont pu parader devant leurs parents et même, pour certains, s'improviser guide.

Camille, 7 ans, haute comme trois pommes, désigne du bout du doigt un dessin ficelé au sommet d'un paravent. « Ça, c'est la photo d'une statue qu'on a vue au musée », fanfaronne-t-elle. Le musée, c'est le Lab-Labanque, que les petits ont visité. « Je l'ai recréée sur une feuille et je lui ai inventé un titre. » « La statue du démon aux yeux rouges », c'est l'une de ses six œuvres.

Avec les animateurs de la Maison de l'enfance, les enfants, de 3 à 11 ans, sont aussi montés à bord d'une calèche au marché de Noël de Béthune, et ont visionné les aventures de Tintin au cinéma. En guise d'inspiration. Après quoi, ils se sont lancés à la poursuite des



Parmi les 30 participants, Camille et Emma, muses musicales de Mom'Expo.

sept formes d'art : architecture, sculpture, peinture, musique, danse, poésie, cinéma. Et ont touché à tout sans appréhension. « J'ai préféré le playmaïs », confie Emma, 9 ans. À l'aide de ces tubes plus ou moins apparents à du polystyrène, elle a confectionné une maison. « Tu mouilles l'éponge, tu colles les bouts ensemble, et tu mets une feuille entre les murs et le toit pour que ça tienne bien. » Il lui a

fallu une journée de labeur pour en venir à bout, parmi les six consacrées à la conception de la galerie depuis novembre. Une façon pour les enfants s'employer à la découverte de l'art, de la créativité et de la libre expression. Pour la trentaine d'enfants, c'est acquis à 100 %. ■ A. C.

► Les œuvres seront exposées à la garderie jusqu'au 15 janvier après quoi, elles seront redistribuées aux enfants.