

Trois chorales ont offert un récital au diapason



Les prestations ont séduit le public.

■ Le concert annuel de la chorale de l'Amicale laïque, Les voix amies de Verquin, a réuni le 20 novembre dans la salle Pierre-Dufresne deux autres chorales, invitées à se produire devant un public nombreux. Le canon d'or de Lambersart, dirigé par Nathalie Decavel, a présenté, avec ses huit chants, un répertoire italien. Les Voix amies, sous la direction de Gilbert Armignies, ont mis l'accent sur les villes. Et Vox cantabile, de Nœux-les-Mines, de

Didier Louchet et Pierre-Marie Fontaine, a présenté un programme varié, classique et contemporain. Chaque partie du concert se terminait par un chant commun, avec le Gerusalemme de Marzi.

La chorale de Verquin a été créée en 1982 par Gilbert Armignies, instituteur. Ses quarante membres se produisent régulièrement dans la région avec la musique de renaissance, musique sacrée et contemporaine.